

FRANÇAIS

LE BALCON D'ANDALOUSIE

Transformation d'un territoire vivant

Au cœur de l'Andalousie, je me dresse comme un paysage culturel façonné par le dialogue entre la nature et l'homme. Sur mes collines, mes terres arides et les sentiers qui sillonnent mes pentes, demeure l'empreinte des générations qui m'ont habitée, travaillée et comprise, à la fois comme foyer et comme horizon.

Je ne suis pas seulement un lieu à contempler : on m'entend aussi dans le vent qui souffle à travers mes oliveraies, dans le souvenir des aires de battage, dans les terrasses ancestrales et dans le savoir lié aux montagnes et aux plaines de la steppe.

Je reste vivante, en perpétuelle évolution, fragile et résiliente à la fois. En moi, les défis du présent se mêlent à la nécessité de préserver ce qui fait ma singularité. Ceux qui m'explorent découvrent un patrimoine qui perdure, éveille les émotions et entretient la mémoire du paysage andalou.

