

LE DISCOURS DE LA NATURE

Biodiversité et équilibre

Je me reconnais comme une tapisserie ancestrale, façonnée au rythme du temps. Sur mes pentes, des bosquets de chênes verts s'entrelacent, me nourrissant comme une mémoire vivante et profonde, aux côtés des maquis qui se frayent un chemin à travers les clairières et les affleurements rocheux, et des plantes aromatiques et médicinales qui embaument mes saisons et ont nourri la sagesse populaire des peuples qui me traversent.

En moi vivent aussi les créatures qui parachèvent cet équilibre : des oiseaux qui planent au-dessus de mes hauteurs, des mammifères discrets qui glissent dans l'ombre des pâturages, des reptiles et des amphibiens liés à mes petites sources saisonnières, et une multitude d'arthropodes qui entretiennent silencieusement la toile invisible de la vie.

Dans ma continuité, chaque cycle biologique est une forme de permanence, chaque saison une nouvelle inscription sur ma peau ancestrale. Je demeure un refuge, un équilibre, et une mémoire vivante du paysage méditerranéen andalou qui persiste ici.

— PANNEAU LATÉRAL DROIT

Le langage des plantes

Espèces et savoirs dans le paysage méditerranéen

Je m'élève, territoire d'une grande richesse biologique. Sur mes pentes, je nourris la forêt de chênes verts, gardienne ancestrale de l'ombre et des sols fertiles, aux côtés d'une végétation diversifiée qui tisse un équilibre résistant au soleil, à la sécheresse et aux intempéries.

Dans mes clairières poussent également des plantes aromatiques et médicinales, cueillies par les populations locales pour la cuisine, la guérison et la sagesse populaire transmise de génération en génération. Oliveraies, vignes et amandiers s'étendent sur mon paysage, témoins vivants d'une agriculture historique qui dialogue avec moi depuis des siècles. En moi, nature, biodiversité et culture coexistent, donnant naissance à un paysage dynamique et profondément méditerranéen.

Cartels:

1. OLIVIER

Olea europaea

Arbre méditerranéen aux feuilles argentées et au tronc tortueux, symbole du paysage agricole de la steppe et origine de la précieuse huile d'olive.

2. AMANDIER

Prunus dulcis

Arbre à feuilles caduques à floraison précoce, dont les fleurs blanches et roses annoncent la fin de l'hiver dans le paysage méditerranéen.

3. PALMITO

Chamaerops humilis

Seul palmier indigène d'Europe occidentale, rustique et adapté au climat méditerranéen. Ses feuilles étaient traditionnellement utilisées dans l'artisanat.

4. CHICORÉE

Cichorium intybus

Plante vivace à fleurs bleuâtres. Elle possède diverses utilisations culinaires et sa racine est traditionnellement utilisée comme substitut de café.

5. AUBÉPINE

Crataegus monogyna

Arbuste à feuilles caduques et épineux, aux fleurs blanches printanières et aux baies rouges. Traditionnellement utilisé en infusions cardiotoniques et sédatives.

6. ZAHAREÑA

Sideritis angustifolia

Arbuste méditerranéen aromatique à inflorescences jaunes. Traditionnellement utilisé pour faciliter la digestion, cicatriser les plaies et revitaliser naturellement.

— PANNEAU LATÉRAL GAUCHE

Habitants des montagnes

Diversité animale et équilibre écologique

En moi se niche un écosystème complexe où mammifères, reptiles, amphibiens, oiseaux et arthropodes jouent un rôle essentiel à mon équilibre. Renards et chauves-souris peuplent les zones ombragées ; lézards et serpents se faufilent entre les rochers ; et oiseaux résidents et migrateurs sillonnent mon ciel, profitant de ma position sur les routes migratoires saisonnières.

La création d'une station ornithologique a permis l'étude scientifique rigoureuse et la compréhension de ma riche avifaune. Dans mes sols et mes fleurs, les arthropodes œuvrent silencieusement, pollinisant et régulant la vie. Ainsi, une profonde biodiversité s'entrelace en moi, où chaque espèce contribue à l'harmonie de mon existence.

Cartels:

1. BUSE DE MONTAGU

Circus pygargus

Oiseau de proie de taille moyenne, aux ailes longues et étroites et à la longue queue. Il niche dans les sols cultivés et chasse les petits vertébrés et les insectes en vol rasant.

2. PIE-GRIÈCHE

Laniidae

Petit oiseau de proie à tête rougeâtre et masque noir, présentant un comportement de stockage de proies.

3. TARIER PÂTRE

Saxicola Rubicola

Petit oiseau des milieux ouverts, à la tête noire et à la poitrine orange, il se perche en hauteur pour surveiller les alentours et se nourrit activement d'insectivores.

4. VAUTOUR FAUVE

Gyps fulvus

Grand rapace charognard au long cou dépourvu de plumes, spécialisé dans la consommation de charognes en milieu ouvert.

5. RAFALE

Apus apus

Oiseau insectivore au vol continu, aux ailes en forme de faucille et à la queue courte et fourchue. Plumage brun foncé à gorge claire, parfaitement adapté au vol.

6. COUCOU

Cuculus canorus

Oiseau à longue queue et ailes pointues, au plumage grisâtre sur la tête, le dos et le cou. Il est remarquable par son chant particulier et sa stratégie de reproduction consistant à nicher dans les nids d'autres espèces.

Cartels:

1. BUSE DE MONTAGU

2. PIE-GRIÈCHE

3. TARIER PÂTRE

4. VAUTOUR FAUVE

5. RAFALE

6. COUCOU

7. CHICORÉE

8. AMANDIER

9. OLIVIER

10. PALMITO

11. AUBÉPINE

12. ZAHAREÑA

13. CHICORÉE

14. AMANDIER

15. OLIVIER

16. PALMITO

17. AUBÉPINE

18. ZAHAREÑA

19. CHICORÉE

20. AMANDIER

21. OLIVIER

22. PALMITO

23. AUBÉPINE

24. ZAHAREÑA

25. CHICORÉE

26. AMANDIER

27. OLIVIER

28. PALMITO

29. AUBÉPINE

30. ZAHAREÑA

31. CHICORÉE

32. AMANDIER

33. OLIVIER

34. PALMITO

35. AUBÉPINE

36. ZAHAREÑA

37. CHICORÉE

38. AMANDIER

39. OLIVIER

40. PALMITO

41. AUBÉPINE

42. ZAHAREÑA

43. CHICORÉE

44. AMANDIER

45. OLIVIER

46. PALMITO

47. AUBÉPINE

48. ZAHAREÑA

49. CHICORÉE

50. AMANDIER

51. OLIVIER

52. PALMITO

53. AUBÉPINE

54. ZAHAREÑA

55. CHICORÉE

56. AMANDIER

57. OLIVIER

58. PALMITO

59. AUBÉPINE

60. ZAHAREÑA

61. CHICORÉE

62. AMANDIER

63. OLIVIER

64. PALMITO

65. AUBÉPINE

66. ZAHAREÑA

67. CHICORÉE

68. AMANDIER

69. OLIVIER

70. PALMITO

71. AUBÉPINE

72. ZAHAREÑA

73. CHICORÉE

74. AMANDIER

75. OLIVIER

76. PALMITO

77. AUBÉPINE

78. ZAHAREÑA

79. CHICORÉE

80. AMANDIER

81. OLIVIER

82. PALMITO

83. AUBÉPINE

84. ZAHAREÑA

85. CHICORÉE

86. AMANDIER

87. OLIVIER

88. PALMITO

89. AUBÉPINE

90. ZAHAREÑA

91. CHICORÉE

92. AMANDIER

93. OLIVIER

94. PALMITO

95. AUBÉPINE

96. ZAHAREÑA

97. CHICORÉE

98. AMANDIER

99. OLIVIER

100. PALMITO

101. AUBÉPINE

102. ZAHAREÑA

103. CHICORÉE

104. AMANDIER

105. OLIVIER

106. PALMITO

107. AUBÉPINE

108. ZAHAREÑA

109. CHICORÉE

110. AMANDIER

111. OLIVIER

112. PALMITO

113. AUBÉPINE

114. ZAHAREÑA

115. CHICORÉE

116. AMANDIER

117. OLIVIER

118. PALMITO

119. AUBÉPINE

120. ZAHAREÑA

121. CHICORÉE

122. AMANDIER

123. OLIVIER

124. PALMITO

125. AUBÉPINE

126. ZAHAREÑA

127. CHICORÉE

128. AMANDIER

129. OLIVIER

130. PALMITO

131. AUBÉPINE

132. ZAHAREÑA

133. CHICORÉE

134. AMANDIER

135. OLIVIER

136. PALMITO

137. AUBÉPINE

138. ZAHAREÑA

139. CHICORÉE

140. AMANDIER

141. OLIVIER

142. PALMITO

143. AUBÉPINE

144. ZAHAREÑA

145. CHICORÉE

146. AMANDIER

147. OLIVIER

148. PALMITO

149. AUBÉPINE

150. ZAHAREÑA

151. CHICORÉE

152. AMANDIER

153. OLIVIER

154. PALMITO

155. AUBÉPINE

156. ZAHAREÑA

157. CHICORÉE

158. AMANDIER

159. OLIVIER

160. PALMITO

161. AUBÉPINE

162. ZAHAREÑA

163. CHICORÉE

164. AMANDIER

165. OLIVIER

166. PALMITO

167. AUBÉPINE

168. ZAHAREÑA

169. CHICORÉE

170. AMANDIER

171. OLIVIER

172. PALMITO

173. AUBÉPINE

174. ZAHAREÑA

175. CHICORÉE

176. AMANDIER

177. OLIVIER

178. PALMITO

179. AUBÉPINE

180. ZAHAREÑA

181. CHICORÉE

182. AMANDIER

183. OLIVIER

184. PALMITO

185. AUBÉPINE

186. ZAHAREÑA

187. CHICORÉE

188. AMANDIER

189. OLIVIER

190. PALMITO

191. AUBÉPINE

192. ZAHAREÑA

193. CHICORÉE

194. AMANDIER

195. OLIVIER

196. PALMITO

197. AUBÉPINE

198. ZAHAREÑA

199. CHICORÉE