

COMMERCES ET TRADITIONS

Identité d'un territoire

Sur mes pentes et mes sentiers, les traces d'une vie intimement liée à la terre demeurent : agriculture en zone aride, élevage pastoral, travail de la terre — un savoir né de la nécessité et d'une profonde compréhension de mes rythmes et de ma géographie. Je me révèle indissociable des pratiques, des métiers et des coutumes qui ont façonné mon histoire au fil du temps.

Certaines de ces pratiques se sont estompées avec le passage des générations; d'autres restent vivantes, transmises silencieusement de génération en génération parmi les familles et les voisins de la région, forgeant une identité collective profondément enracinée dans mon sol.

Je ne suis pas seulement topographie et végétation: je suis aussi rencontre. Les habitants de Tajillos s'entrelacent avec mon paysage intérieur, dans une tapisserie de coutumes, de chemins et de traditions qui expliquent comment j'ai été habitée, comprise et transformée jusqu'à aujourd'hui.

PANNEAU 1



- **TRANSPORTEUR D'EAU**

Le porteur d'eau se rendait à la source de Roya, qui approvisionnait la ville depuis des siècles. Femmes et voyageurs venaient le solliciter, d'où l'expression: «Faire plus d'allers-retours que Churrasca à Roya», symbole de son labeur incessant.

- **PROPRIÉTAIRE DE RANCH**

L'éleveur était responsable des soins, de la gestion et de l'alimentation des animaux. Un point d'approvisionnement en eau stratégique, garantissant la continuité de l'élevage traditionnel, est l'abreuvoir situé près de la source de Roya.

- **PASTEURS**

Ils organisaient des pâturages extensifs, guidant les troupeaux en fonction des cycles saisonniers et de la disponibilité des ressources. Leur connaissance écologique du territoire garantissait une utilisation durable de l'environnement, établissant une relation dynamique entre le bétail, le paysage et l'équilibre environnemental.

- **BLANCHISSEURS**

Ils se rendaient à la source de Roya, où se trouvaient les anciens lavoirs, aujourd'hui disparus. Ce lieu servait de centre de travail et de rassemblement, favorisant une pratique collective centrée sur l'eau et la vie quotidienne de la région.

PANNEAU 2

Outils agricoles

Les outils agricoles traditionnels témoignent du lien entre l'homme et la terre, illustrant les tâches quotidiennes liées à l'agriculture et à l'élevage. Fabriqués à partir de matériaux simples et résistants, ces objets allient fonctionnalité et savoir-faire, devenant ainsi un véritable hommage au monde rural.

Cartels:

- **LEBRILLO**

Récipient en faïence émaillée, de forme conique inversée. Il se distingue par sa largeur, sa faible profondeur et un bord plus large que sa base.

- **CORDE**

Une corde épaisse, généralement en sparte ou autres matériaux résistants et tressés, utilisée pour attacher, sécuriser ou soulever des charges.

- **SEAU EN FER-BOIS**

Un récipient cylindrique robuste et durable conçu pour contenir et transporter des liquides ou des matériaux.

- **BIDON À LAIT**

Un récipient muni d'une poignée et d'un fond profond, utilisé pour conserver, transporter ou chauffer le lait.

- **PANIER EN OSIER**

Récipient artisanal tressé à partir de fibres végétales, traditionnellement utilisé pour conserver ou transporter des aliments ou pour la cueillette.

- **ÉCHELLES EN BOIS**

Outils traditionnels et artisanaux conçus pour accéder aux parties supérieures des oliviers pendant la récolte.

- **FER À CHEVAL**

Pièce semi-circulaire clouée à la base du sabot du cheval pour le protéger de l'usure et prévenir les dommages.

- **FOURCHETTE EN BOIS**

Outil agricole traditionnel à long manche et à deux à six dents, utilisé pour soulever des matériaux légers comme le foin.

- **AMOCAFRE**

Outil agricole traditionnel, utilisé principalement pour labourer la terre. Il se compose d'une lame de fer incurvée et d'un manche court.

- **BOUTEILLE EN VERRE RECOUVERTE DE CORDE**

Récipient conçu pour contenir et transporter des liquides, recouvert d'une corde pour protéger le verre de la casse.

